

Cia. El Gran Dimitri presenta:  
**“THE GREAT CIRCUS SHOW”**



**EL GRAN DIMITRI**





Nos presentamos con este espectáculo "The Great Circus Show" de confección propia. Un trabajo que fue tomando forma en galas de circo y magia y que posteriormente se le dio el formato de espectáculo autónomo. Nuestra apuesta es, en este caso, hacia el clown usando la idiotez, la pretensión, el humor absurdo y la ingenuidad como pilares básicos en la creación. Es por eso que una vez acabado podemos decir que es un homenaje a la idiotez infinita. Idiotez encarnada por Dimitri el personaje de este espectáculo y que da nombre a la compañía. El entorno en el circo es tan solo un pretexto para ver en acción a este personaje del cual el público se enamora casi instantáneamente.

## VIDEO PRESENTACIÓN

Dimitri llega esa misma mañana en su pequeña auto caravana donde transporta su circo en miniatura. Consigue que le dejen actuar, monta su escenografía y pone hora para el comienzo del show. Todos esperan a una troupe de acróbatas, malabaristas, magos... En cambio, aparece Dimitri. Un personaje que pretende hacer creer a todo el mundo que es un gran artista, como su abuelo. Con sus dudosas aptitudes circenses comienza un espectáculo de variedades donde nos presenta todos sus números a través de los cuales se verá la razón de cómo y por qué se encuentra en esta situación. Nos hablará de sus sueños, de lo que dejó en su país, de su familia y por supuesto nos hará reír. Un espectáculo donde el clown es el motor indiscutible, un espectáculo para quien se atreve a soñar con todas las consecuencias... y para los demás también.



Este espectáculo ha estado en los festivales y ferias: Umore Azoka, Palma de Rio, Fira Tárrega, Vila-real, Festival de humor de Araia, Festival Circada, Festival artes de Calle MOBA, Festival Puertas al Mediterráneo, Fiestas del Pilar, Fira de Circ La Bisbal, Festival internacional de Teatro de calle de El Ejido, Hocus Pocus, Gala Mágica de Fuenlabrada, Circolmedo, Festival JAJEJIJOJU, Fiestas de Gandía, Festival de payasos de Cornellá, Festival MAC de Palencia, Festival Internacional de Molina de Segura, Festival Internacional Invasión Popular de Bogotá (Colombia)...

### **Necesidades y características:**

- Espectáculo para todos los públicos
- Duración: 50 minutos
- Tiempo de montaje dos horas y media
- Tiempo de desmontaje hora y media
- Espacio escénico de 8x 8.
- Hay que tener en cuenta que la furgoneta debe entrar en el espacio escénico puesto que forma parte de la escenografía.
- Se necesita un punto de anclaje fijo y resistente para la estructura de la tela acrobática. En interior o techado debe haber una altura no inferior a los 6 metros.
- Camerino con luz, agua y espejo.
- Toma de corriente de 220 con una potencia no inferior a 3000 W.
- Iluminación si el espectáculo se realiza por la noche.
- Sillas para el público.

### **Ficha artística:**

- Autor: Antonio J. Gómez
- Actor/Clown: Antonio J. Gómez
- Directora escénica: Ruth Garreta
- Vestuario: Francisca Sanchez
- Atrezzo: Marisa Pascual, Jorge Delgado
- Producción: Cía El Gran Dimitri



**EL GRAN DIMITRI**

**www.elgrandimitri.com**  
**email: elgrandimitri@hotmail.com**  
**tlf: 654058921**



**EL GRAN DIMITRI**

“ UN HOMENAJE A LA IDIOTEZ INFINITA ”